

PETITE SECTION	MOYENNE SECTION	GRANDE SECTION
<p align="center"><b>- ECHANGER, S'EXPRIMER -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.</li> <li>- Utiliser le pronom «je» pour parler de soi.</li> <li>- Répondre à l'adulte en se faisant comprendre.</li> <li>- Commencer à prendre sa place dans des échanges collectifs.</li> </ul>	<p align="center"><b>- ECHANGER, S'EXPRIMER -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement.</li> <li>- Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines.</li> <li>- Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.</li> <li>- Ajuster son propos en fonction de questions ou de remarques.</li> </ul>	<p align="center"><b>- ECHANGER, S'EXPRIMER -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dire, décrire, expliquer après avoir terminé une activité.</li> <li>- Produire un oral compréhensible par autrui.</li> <li>- Participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.</li> <li>- Justifier en utilisant à bon escient «parce que».</li> </ul>
<p align="center"><b>- COMPRENDRE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë.</li> <li>- Ecouter en silence un conte court.</li> <li>- Comprendre une histoire courte et simple.</li> <li>- Répondre à quelques questions très simples.</li> <li>- Guidé par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée.</li> <li>- Observer des images et traduire en mots ses observations.</li> </ul>	<p align="center"><b>- COMPRENDRE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les consignes des activités scolaires.</li> <li>- Ecouter en silence un récit facile.</li> <li>- Comprendre une histoire racontée ou lue : la raconter au moins comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images.</li> </ul>	<p align="center"><b>- COMPRENDRE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les consignes données de manière collective.</li> <li>- Comprendre une histoire lue par l'enseignant ; la raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques, l'interpréter ou la transposer.</li> <li>- Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant, faire le lien avec les questions qui se posaient et/ou avec ce qui a été découvert en classe.</li> </ul>
<p align="center"><b>- PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produire des phrases correctes, même très courtes.</li> <li>- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier ainsi que quelques adjectifs) en relation avec :             <ul style="list-style-type: none"> <li>. les actes du quotidien</li> <li>. les relations avec les autres</li> </ul> </li> </ul>	<p align="center"><b>- PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les termes génériques dans une série d'objets, nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné.</li> <li>- Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites.</li> <li>- Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes.</li> <li>- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent concernant :             <ul style="list-style-type: none"> <li>. les actes du quotidien,</li> <li>. les relations avec les autres</li> </ul> </li> </ul>	<p align="center"><b>- PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produire des phrases complexes, correctement construites.</li> <li>- Comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur.</li> <li>- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) concernant :             <ul style="list-style-type: none"> <li>. les actes du quotidien et les relations avec les autres</li> <li>. les récits personnels et le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, relations entre eux, enchaînements logiques et chronologiques, relations spatiales)</li> <li>. expression des sentiments ou émotions ressentis personnellement ou prêtés aux personnages d'histoires connues.</li> <li>. s'intéresser au sens des mots : repérer un mot jamais entendu, essayer de le comprendre en fonction du contexte, interroger l'enseignant sur son sens.</li> </ul> </li> </ul>
		<p align="center"><b>- ECOUTE ET COMPREHENSION DE LA LANGUE ECRITE -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Après l'écoute attentive d'un texte lu, accéder à sa pleine compréhension en interrogeant le maître sur le sens inconnus de mots, d'expressions, de constructions de phrases.</li> <li>- Donner son avis sur une histoire.</li> </ul>